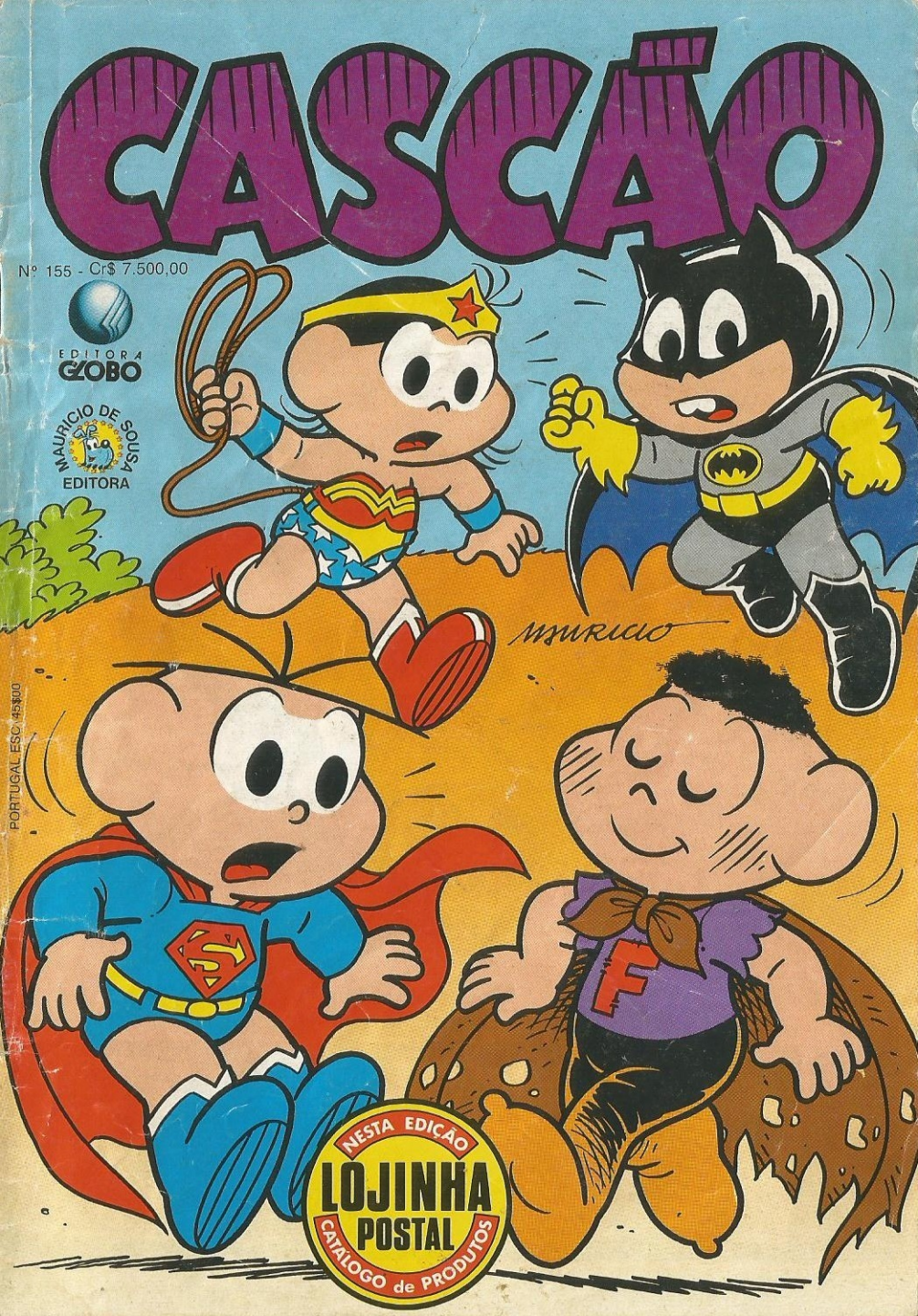
CASCÃO

Nº 155 - Cr$ 7.500,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC. 45$00



NESTA EDIÇÃO

LOJINHA POSTAL

CATÁLOGO de PRODUTOS

VAMOS TROCAR ENERGIA?

A turma da Mônica, com aquela energia toda, resolveu dar um apoio para a Campanha Educativa da CPFL - ELETROBRAS sobre as formas de conservar e usar melhor a energia elétrica.

O Cascão até sugeriu o nome da Campanha: "NÃO SEJA UM ESBANJÃO"

E o Mauricio produziu uma revista especial de histórias em quadrinhos "A TURMA DA MÔNICA E A ENERGIA ELÉTRICA" e também cartazes, jogos da memória, adesivos e diplominhas que devem ser distribuídos nas escolas pelo PROCEL - Programa de Conservação de Energia Elétrica.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Aí estão alguns dos recadinhos da turma da Mônica que você já pode começar a pôr em prática, entrando com toda a sua energia na Campanha "USE BEM ESSA ENERGIA".

CORAGEM, CASCÃO!

IUHUU! CASCĀ-ĀO!

HORA DE LEVANTAR!

VOCÊ JÁ ESTÁ ACORDADO?

MSP920720-CC155/1

MAURICIO

NÃO!!

VAMOS, FILHINHO! ACORDA!

NÃO É HOJE, O DIA DO JOGO?

JOGO? QUE JOGO?

NÃO ME LEMBRO DE JOGO NENHUM!

QUERO DORMIR MAIS UM POUCO, TÁ?

© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAS, FILHO... O CEBOLINHA TÁ AÍ NA SALA TE ESPERANDO PRA JOGAR!
ELE DEVE TER SE ENGANADO!

CEBOLINHA... O CASCÃO FALOU QUE NÃO SE LEMBRA DE JOGO NENHUM!
NÃO PODE SER!

FAZ UM TEMPÃO QUE *MALCAMOS* ESTE JOGO *CONTRA* O TIME DO CHICÃO!

POSSO FALAR COM ELE?
CLARO! QUEM SABE, ASSIM, ELE LEVANTA!
NUNCA VI O CASCÃO TÃO PREGUIÇOSO!

CASCÃO!

QUE *HISTÓRIA* É ESSA DE NÃO SE *LEMBRAR* DO *GRANDE* JOGO, E...

UI, UI, UI, UI, UI...

AI, CEBOLINHA... ACHO QUE ESTOU DOENTE...

O QUE VOCÊ TEM?

MINHA BARRIGA TÁ DOENDO...

DIGO... MINHA BARRIGA E A CABEÇA TAMBÉM!

PUXA!

ENTÃO, VOCÊ ACHA QUE NÃO DÁ *PLA* JOGAR?

JOGAR? JOGAR O QUÊ?

FUTEBOL, *CALA*!

CONTLA O TIME DO CHICÃO, *LEMBLA*?

ELE DESAFIOU A GENTE!

OH!

É MESMO! COMO PUDE ME ESQUECER??

UMA PARTIDA DECISIVA!

E EU FICO DOENTE, LOGO HOJE!

QUE FALTA DE SORTE!

PUXA! PUXA!

QUERIA TANTO JOGAR...

MAS PACIÊNCIA!

TERÃO QUE IR SEM MIM!

TALVEZ NÃO, CASCÃO!

VOCÊ PODIA FAZER UM ESFOLÇO...
...AFINAL, VOCÊ JOGA COM AS PELNAS, E NÃO COM A BALIGA E A CABEÇA!

AIII... QUE DOR NA PERNA!

AINDA BEM QUE VOCÊ CHUTA COM A DILEITA, E...

AIII... QUE DOR NA PERNA DIREITA, TAMBÉM!!

CASCÃO...TÔ COMEÇANDO A ACHAR SUA DOENÇA MUITO ESTLANHA!
POIS É! E VAI VER QUE É CONTAGIOSA!
ACHO MELHOR VOCÊ IR, E...

EU DUVIDO QUE COVALDIA PEGUE!

PERAÍ! TA' ME CHAMANDO DE COVARDE?!
CLALO! EU JÁ SAQUEI TUDO!

VOCÊ TA' É COM MEDO DE ENFLENTAR O TIME DO CHICÃO!
EEEEEU?!
COM MEDO?!

SÓ PORQUE ELE FALOU QUE IA ME MARCAR PESSOALMENTE, JUNTO COM MAIS DOIS GRANDALHÕES, E ME SEGURAR NA BASE DA CANELADA?

...ESTOU!

Ô CASCÃO!

VOCÊ É O **CLAQUE** DO NOSSO TIME!

NÃO PODE **AMALELAR AGOLA**!

MELHOR AMARELAR AGORA, DO QUE FICAR TODO ROXO DEPOIS!

OLA, CASCÃO! O CHICÃO FALOU ISSO SÓ **PLA IMPLESSIONAR**!

DEPOIS, COM A SUA AGILIDADE... VOCÊ ESCAPA DA **MALCAÇÃO** FÁCIL, FÁCIL!

S-SERÁ?!

CLALO! CADÊ A SUA CONFIANÇA?!

VOCÊ TEM QUE IR LÁ, DISPUTAR, FAZER MUITOS GÓLS E SER O **HELÓI** DO TIME!

OU **PLEFELE** FICAR AQUI, **TLEMENDO**, E SER O **GLANDE** GALINHÃO DO TIME?

TÁ BOM! EU VOU!

ASSIM QUE SE FALA!

MAS, PRIMEIRO, VOU ME TROCAR E TOMAR CAFÉ!
EU *ESPELO*!

QUASE UMA HORA DEPOIS...
JULO, CASCÃO!
NUNCA VI ALGUÉM *DEMOLAR* TANTO *PLA* SE *TLOCAR* E TOMAR CAFÉ!

CONTINUA COM MEDO, É?
EU, NÃO!

IH! ESQUECI A CHUTEIRA!
VOU VOLTAR!

NÃO *PLECISA*! AS *CHUTEI-LAS* DO TIME TODO ESTÃO NO CAMPINHO! O *HUMBELTO* QUE CUIDA DOS *UNI-FOLMES*, *LEMBLA*?

ESQUECI DE ESCOVAR OS DENTES!

QUAL É, CASCÃO?
PLA CIMA DE MIM?

VAMOS LOGO *PLA* ESSE JOGO QUE JÁ ESTAMOS *ATLASADOS*!

OLHA, TURMA!
O CEBOLINHA E O CASCÃO!

ATÉ QUE ENFIM, NÉ?
CLALO! COM ESSE PASSO DE TALTALUGA...

E O TIME DO CHICÃO?
JÁ CHEGOU FAZ TEMPO!

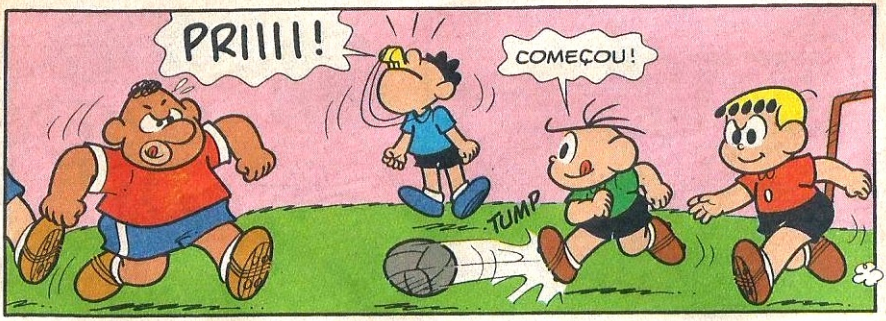
E PARECE QUE ELES ESTÃO ANIMADOS!

S-SERÁ QUE CHOVE, HOJE?
QUE NADA! VAI SER UM DIA LINDO, CASCÃO!

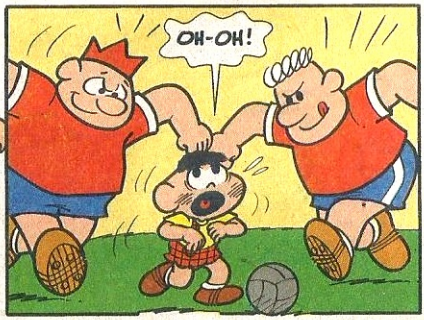
AI! QUE PENA!

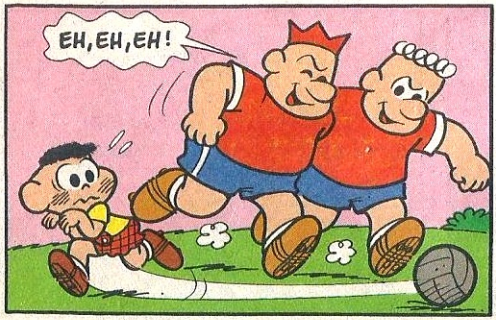
OI, CASCÃO!
ESPERO QUE ESTEJA GOSTANDO DO GRAMADO!

PORQUE É NO CHÃO QUE VOCÊ VAI FICAR A MAIOR PARTE DO TEMPO! AH! AH! AH!


PRIIII!
COMEÇOU!
TUMP

PRA VOCÊ, CASCÃO!


OH-OH!


EH, EH, EH!

O QUE HOUVE?
O CASCÃO SAIU DA BOLA?
ELE TÁ JOGANDO DE SALTO ALTO!

AH, AH, AH!

BOLAS! UM A **ZELO PLA** ELES!

Ô TURMA!

VAMOS ORGANIZAR MAIS ESSA DEFESA, NÉ?

OH, NÃO!

JUSTO PRA MIM?!

EH, EH, EH!

TUMP

ALÉM DE MEDROSO, É GROSSO TAMBÉM, CASCÃO?!

É, CASCÃO! VOCÊ ESTAVA **CELTO**!

EU DEVIA MESMO TER DEIXADO VOCÊ NA SUA CASA!

ELES ESTÃO A CAMINHO DOS DOIS A ZERO!
GRAÇAS A VOCÊ!
GROSSO!
COVARDE!
TRAIDOR!
AMALELOU, NÉ, GALINHÃO!
NÃÃÃÃÃO!!
GRUNF!
QUE VENHA CANELADA!
ZUP
EH, EH, EH, EH, EH!
NÃO ACLEDITO! O CASCÃO LEAGIU!

TURMA!

DERRUBE ESSE MAGRICELA!

EH, EH, EH!

O CASCÃO TÁ CALA A CALA COM O GOLEILO!

GOOOOOLLL!

GRR! ISSO NÃO FICA ASSIM!

BLU!
BLU!
BLU!
NÃO ACLEDITO!
O CASCÃO TÁ LOU-
BANDO TODAS!
GOOOOL
GOOOOL

GOOOOOL!

UAU! QUATLO A UM!

O CASCÃO TÁ UM TELOR!

GRRR! AGORA CHEGA, TAMPINHA!!

POF

TUM

SOC

PRIIIII!!

PÊNALTI!

CASCÃO! VOCÊ TÁ BEM?!

E CARTÃO AMARELO PRA TODO MUNDO!

O CASCÃO NÃO ESTÁ EM CONDIÇÕES DE BATER O PÊNALTI!
EU BATO!
PRIIII!
GOOOL!
BOA, FLANJA! FOI INDE-FENSÁVEL!
É... MAS O MÉRITO É DO CASCÃO!
PRIIIIII!!
GANHAMOS!!
FIM DE JOGO!
CINCO A UM...
NUNCA PENSEI QUE IA DIZER ISSO...
...MAS O CASCÃO DEU UM BANHO NO TIME DO CHICÃO!

POR FALAR NO CASCÃO, ELE TÁ TODO MACHUCADO!

LEVAMOS ELE PRA CASA!

DEPOIS...

PUXA, CASCÃO! VOCÊ FOI O *HELOÍ* DO DIA!

MAS FICOU TODO *ALEBENTADO*!

QUE NADA! O IMPORTANTE É QUE A MINHA MORAL ESTÁ INTEIRINHA!

LOGO EU FICO BOM!

SELÁ QUE ATÉ *TELÇA-FEILA* VOCÊ TÁ DE PÉ? O TIME DO CHICÃO PEDIU *LEVANCHE*!

CLARO! VAMOS ARRASAR COM ELES, DE NOVO!

IUPIIIII...

E, NA TERÇA...

ACORDA, CHICÃO! SEUS AMIGOS ESTÃO AÍ! HOJE É DIA DO JOGO CONTRA O TIME DO CASCÃO, LEMBRA?

NÃO!

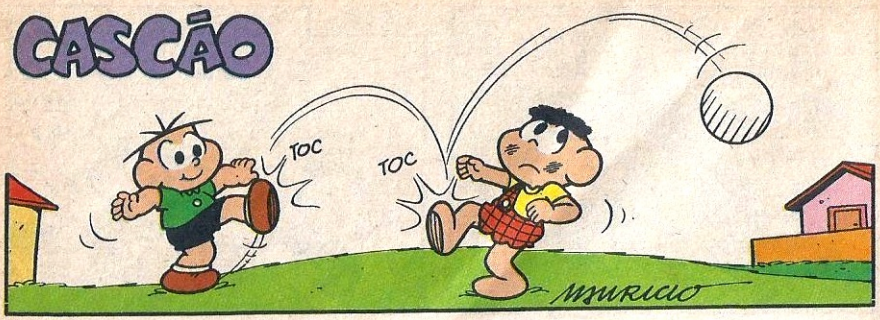
NÃO ME LEMBRO, NÃO!

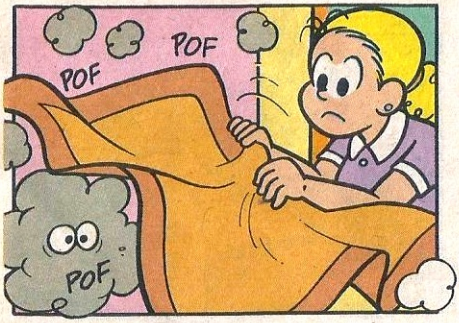
EU ESTOU DOENTE! COM DOR DE BARRIGA, PÉ, CABEÇA...

UIIII...

FIM

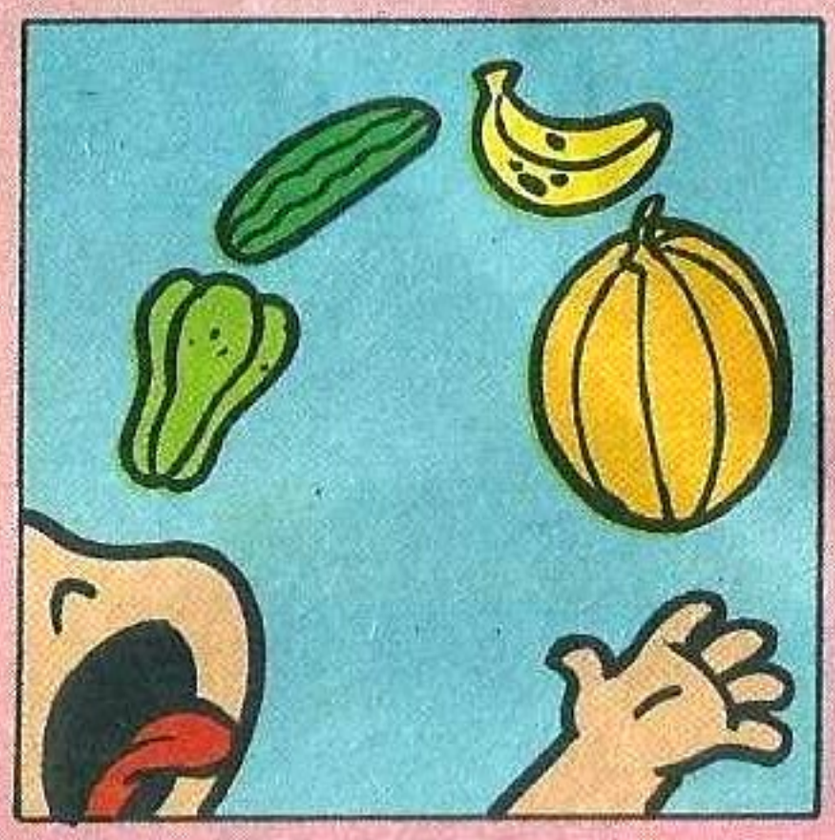
CASCÃO



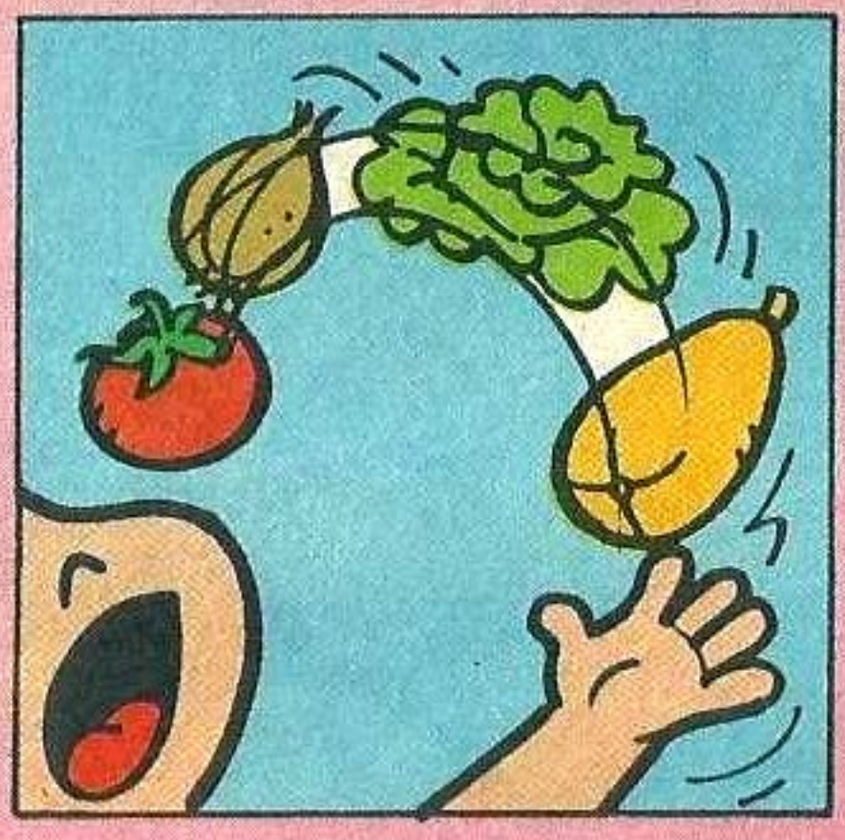


MSP920721-GC155/2

CHUCHU,
ABOBRINHA,
BANANA E MELÃO

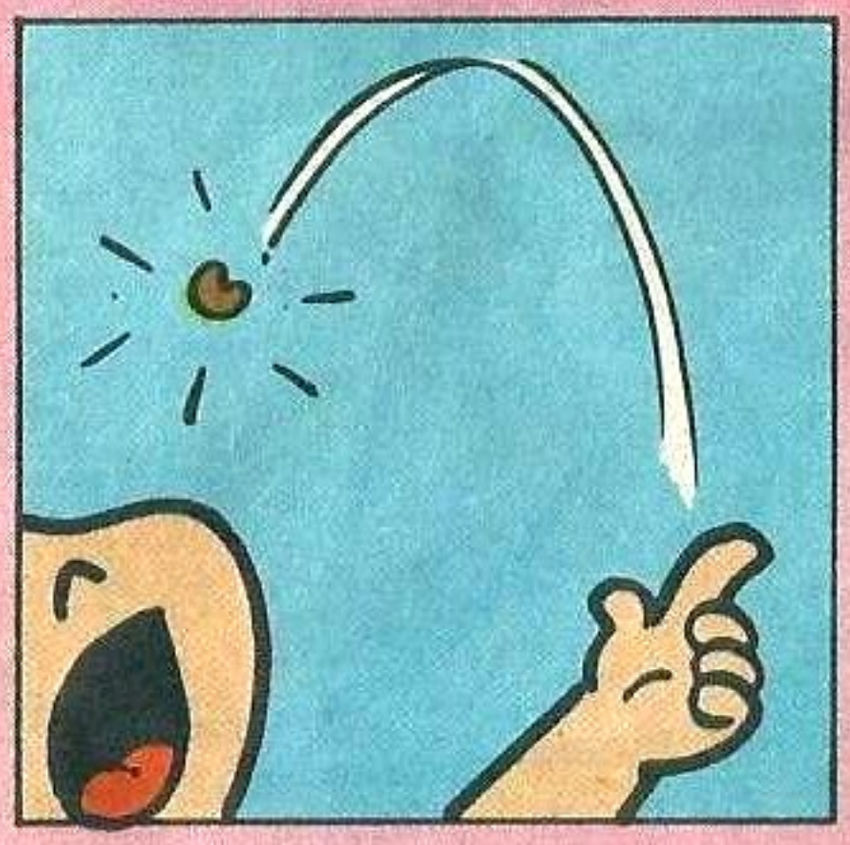


TOMATE, CEBOLA,
ALFACE E MAMÃO



BISTECA, BATATA,
ARROZ E FEIJÃO

COME
TUDO E NÃO
SOBRA UM GRÃO



QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É a Magali!

QUADRINHOS
EDITORA GLOBO
SÓ DÁ GLOBO
QUINZENALMENTE NAS BANCAS

Bidu em Cãezinhos FOFINHOS

MAURICIO

AI, BEM! ESPIA SÓ QUE GRACINHA!

2ª POSIÇ

FILHOTES DE *BASSET-HOUNDS*!

FILHOTES DE *POODLE*...

...BOXER, PASTOR ALEMÃO...

AAIII!

EXPOS

MSP920722-CC155/3

CREDO! ISSO É CACHORRO?
QUE COISA FEIA!

ELES ESTAVAM FALANDO DE MIM?

BOM... TÁ CERTO... NÃO SOU NENHUM CACHORRINHO FOFINHO...

...DESSES QUE POSAM PRA CAIXAS DE BOM-BOM, CALENDÁRIOS...

...MAS TENHO UM DONO QUE GOSTA MUITO DE MIM!

OLHA, FLANJINHA! ESTAS FOTOS SÃO DO BIDU QUANDO ELA UM FILHOTINHO!
SÃO!

PUXA! NEM NESSA ÉPOCA ELE ELA BONITO, HEIN?
POIS É!

O BIDU SEMPRE FOI FEIOSO, COITADO!

GLUP! A-ATÉ O MEU DONO!

BIDU

AU, AU AU, AU! AU!

FLANJINHA! NÃO SEI NÃO, MAS ACHO QUE O BIDU TÁ INDO EMBOLA!

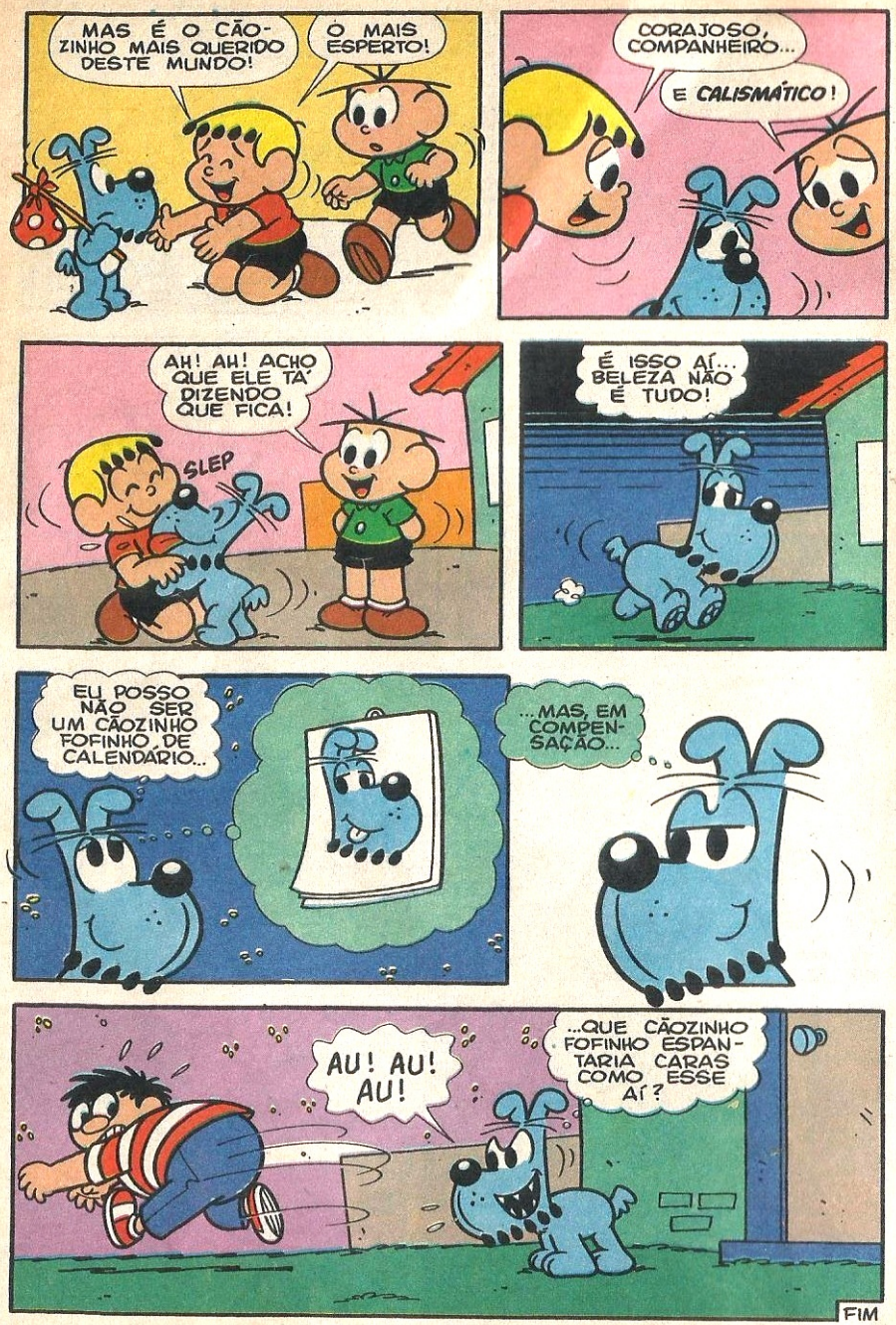
MAS... POR QUÊ?!

VAI VER, ELE ESCUTOU A NOSSA CONVELSA!

XII!

BIDU! ESPERE!

TÁ CERTO! EU FALEI QUE VOCÊ NÃO ERA BONITO...


MAS É O CÃOZINHO MAIS QUERIDO DESTE MUNDO!
O MAIS ESPERTO!
CORAJOSO, COMPANHEIRO...
E CALISMÁTICO!
AH! AH! ACHO QUE ELE TÁ DIZENDO QUE FICA!
SLEP
É ISSO AÍ... BELEZA NÃO É TUDO!
EU POSSO NÃO SER UM CÃOZINHO FOFINHO DE CALENDÁRIO...
...MAS, EM COMPENSAÇÃO...
AU! AU! AU!
...QUE CÃOZINHO FOFINHO ESPANTARIA CARAS COMO ESSE AÍ?
FIM

a turma do PENADO em

OS APUROS DO CRANICOLA

AI, QUE TÉDIO! ESTE LUGAR TÁ UM CEMITÉRIO, MESMO!

QUERIA TANTO UM POUCO DE AÇÃO, MOVIMENTO!

MSP920723-CC155/4

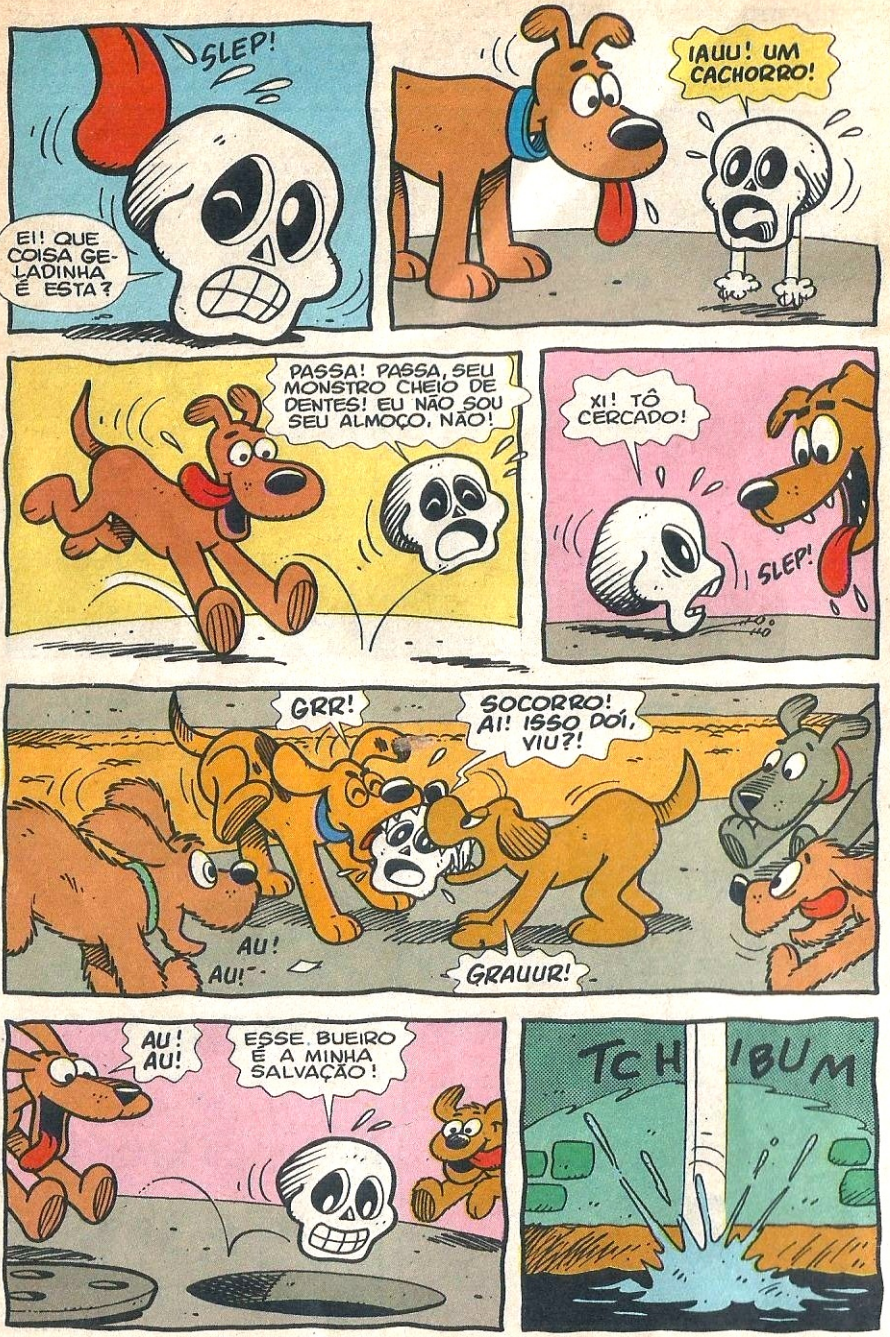
MAURICIO

E AÍ, CRANICOLA? COMO VAI ESSA TESTA?

UGH!

UÉ, PRA ONDE ELE FOI? HUNF! ME DEIXOU FALANDO SOZINHO!

GRR! O FRANK ME PAGA!


SLEP!
EI! QUE COISA GELADINHA É ESTA?
¡AUU! UM CACHORRO!
PASSA! PASSA, SEU MONSTRO CHEIO DE DENTES! EU NÃO SOU SEU ALMOÇO, NÃO!
XI! TÔ CERCADO!
SLEP!
GRR!
SOCORRO! AI! ISSO DÓI, VIU?!
AU! AU!
GRAUUR!
AU! AU!
ESSE BUEIRO É A MINHA SALVAÇÃO!
TCH
IBUM

PELO MENOS, ESCAPEI DOS CÃES! HE! HE!

CHIC! CHIC! CHIC! CHIC! CHIC! CHIC! CHIC!*

* TRADUÇÃO: QUE COISA GOZADA!

IRRC! RATOS!

ARGH! TENHO HORROR A RATOS!

PAVOR!

NOJO!

CHIC!

CHIC!

CHIC!

TCHIBUM

LÁ VOU EU DE NOVO!

AR! AR LIVRE!

SALVO, AFINAL!
PEGA A BOLA AÍ, ZEZINHO!
TÁ NA MÃO!
ESPERAÍ! EU NÃO SOU BOLA, COISA NENHUMA!
AAIII! SOCORRO! UM CRÂNIO! AAIII!
ZUM
CEMITÉRIO
POF
EU INVEJO VOCÊ, CRANICOLA!
SEMPRE NESSA VIDA MANSA, HEIN?
FIM

200-2031

Cebolinha dá o toque

CINEMA

SHOWS

TEATRO

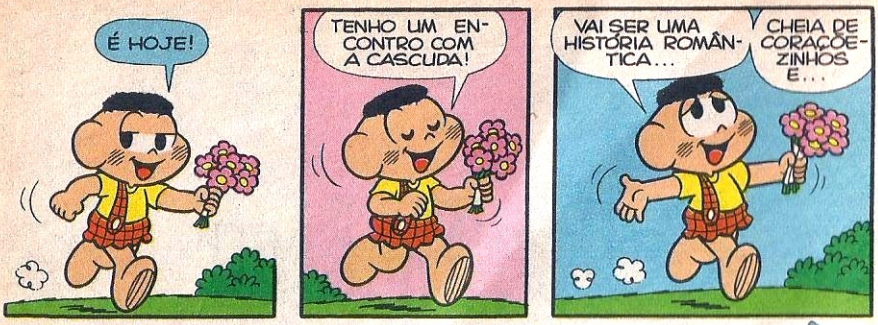
EXPOSIÇÕES

A partir de agora as crianças da Cidade de São Paulo e região, terão um serviço voltado exclusivamente para o seu lazer: o Disque **Cebolinha dá o toque**. Diariamente, o Cebolinha vai indicar os shows, filmes, peças teatrais, passeios turísticos e mais um montão de divertimentos infantis na Cidade de São Paulo. Para obter essas informações é muito fácil. Basta discar **200-2031** e anotar as "dicas" para programar a sua "agendinha cultural". Esse serviço é debitado automaticamente na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para Cidade de São Paulo - Capital).

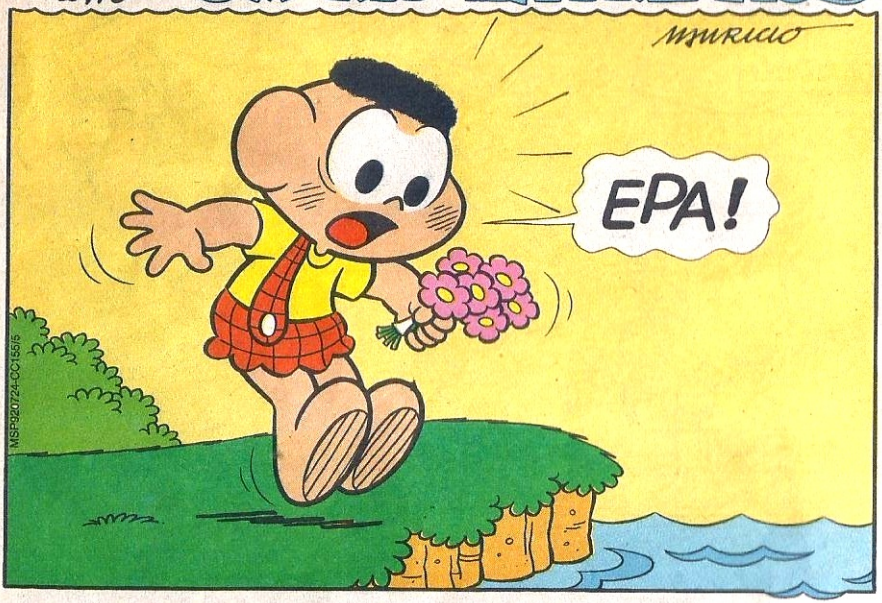
CEBOLINHA DÁ O TOQUE

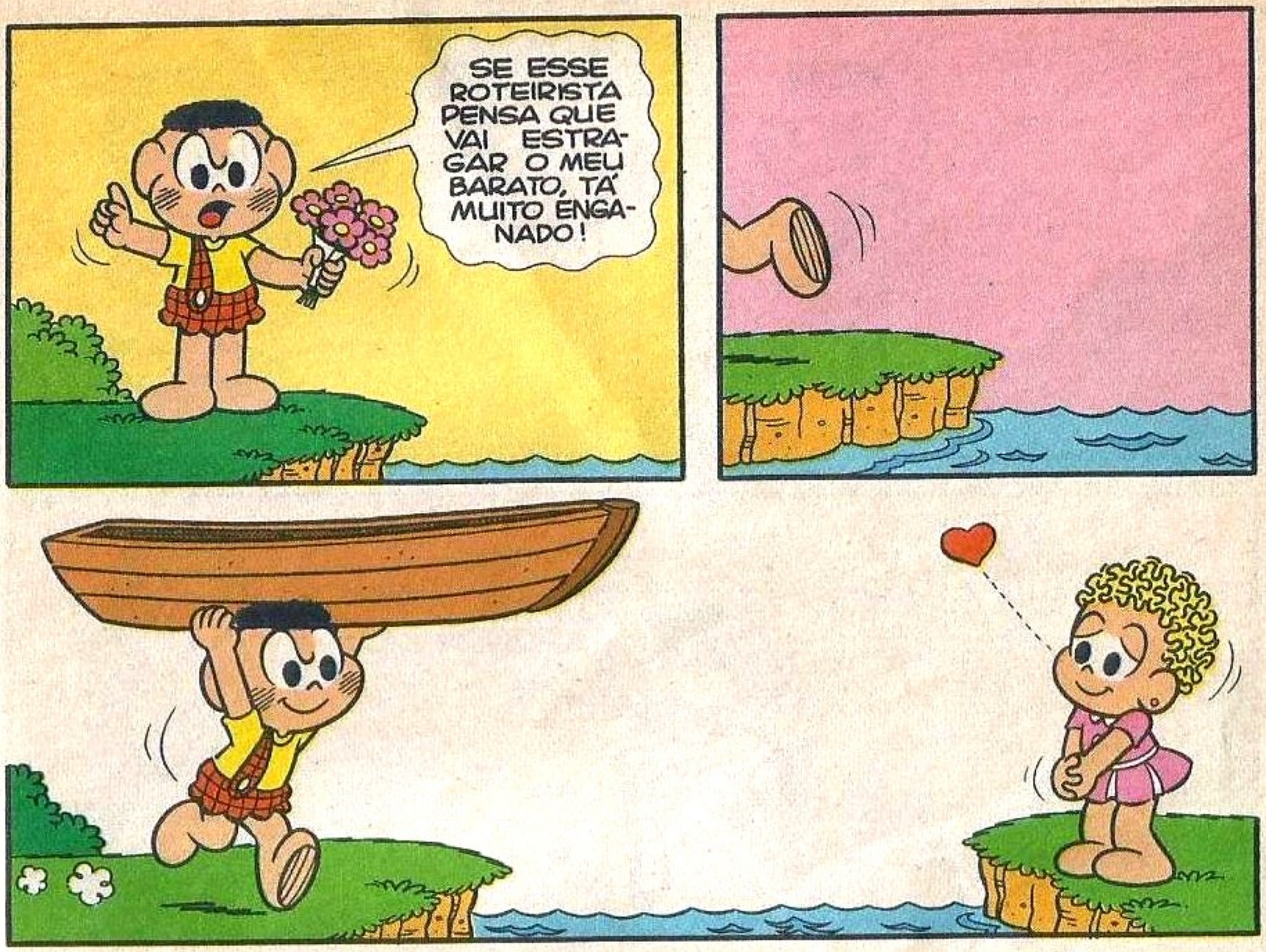
ATENÇÃO: Se você morar fora da Cidade de São Paulo, avise o papai antes de ligar, pois as ligações serão cobradas como interurbanas. Não se esqueça!

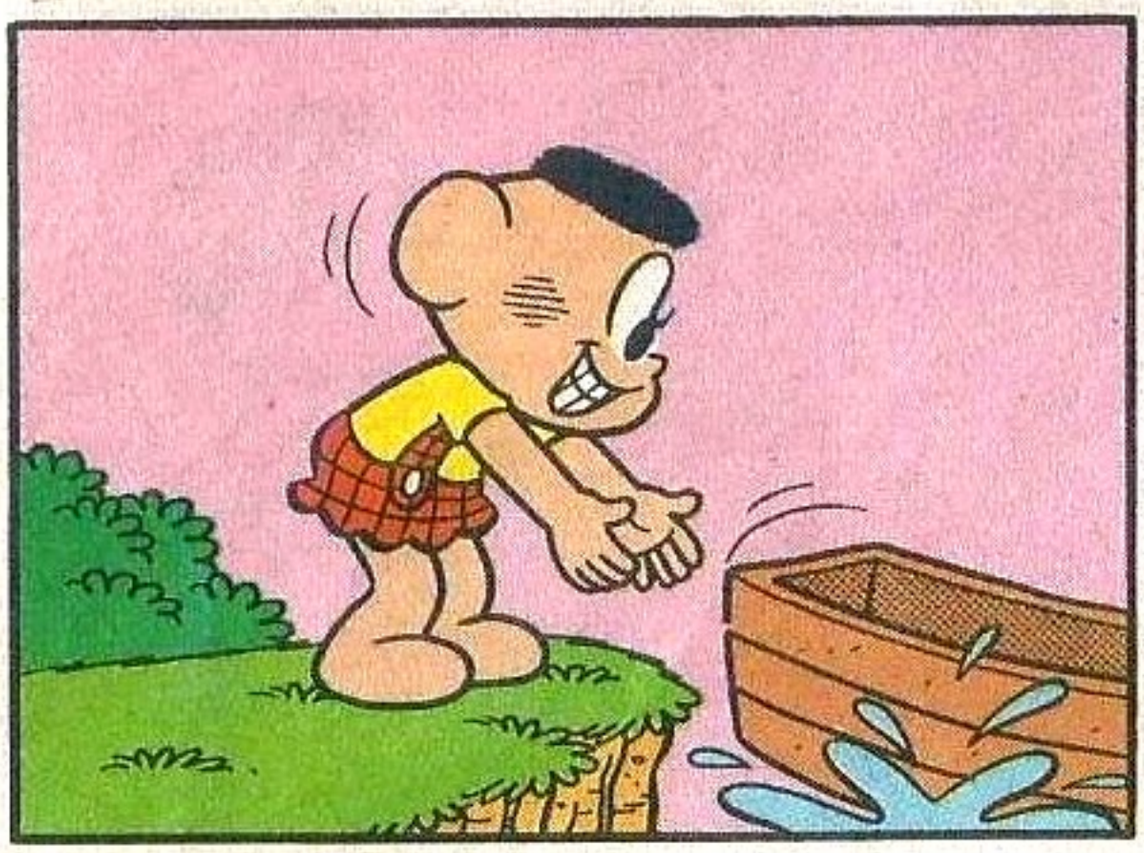
1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

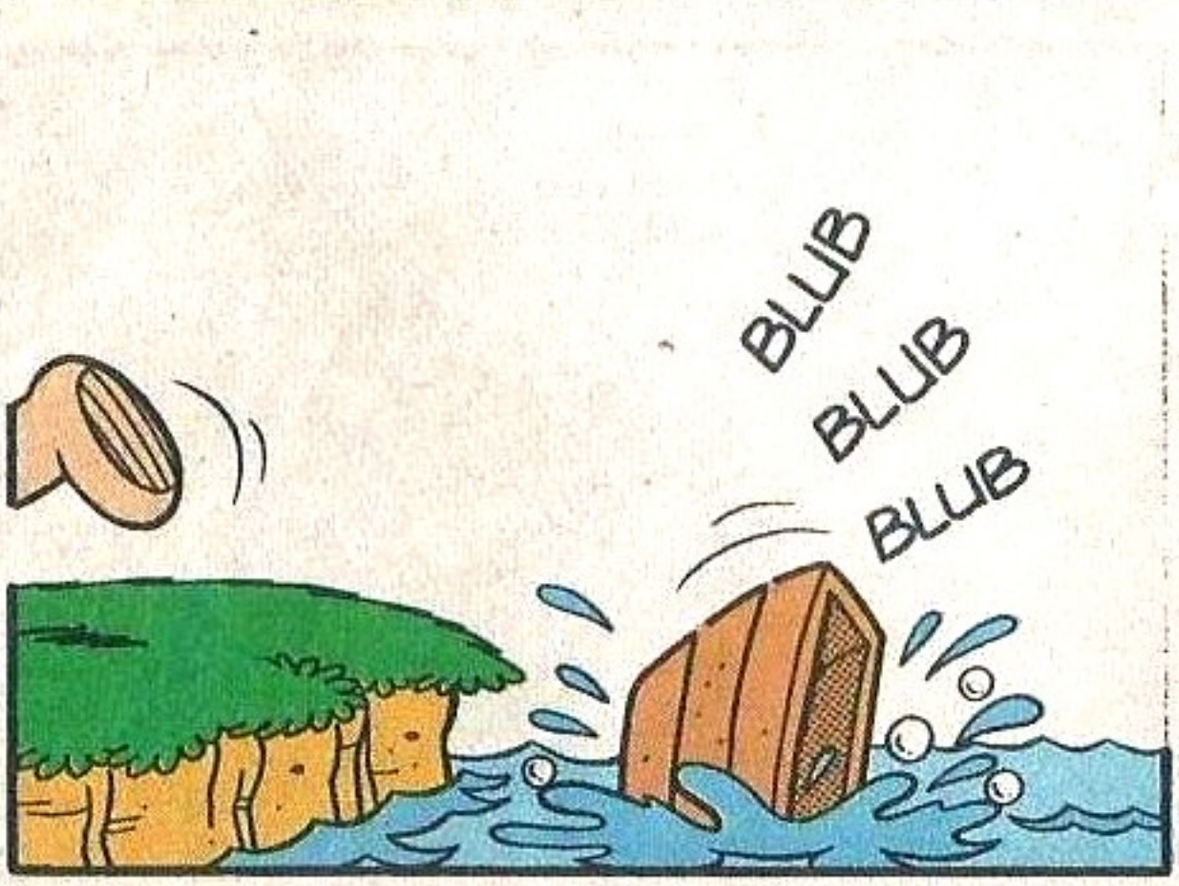


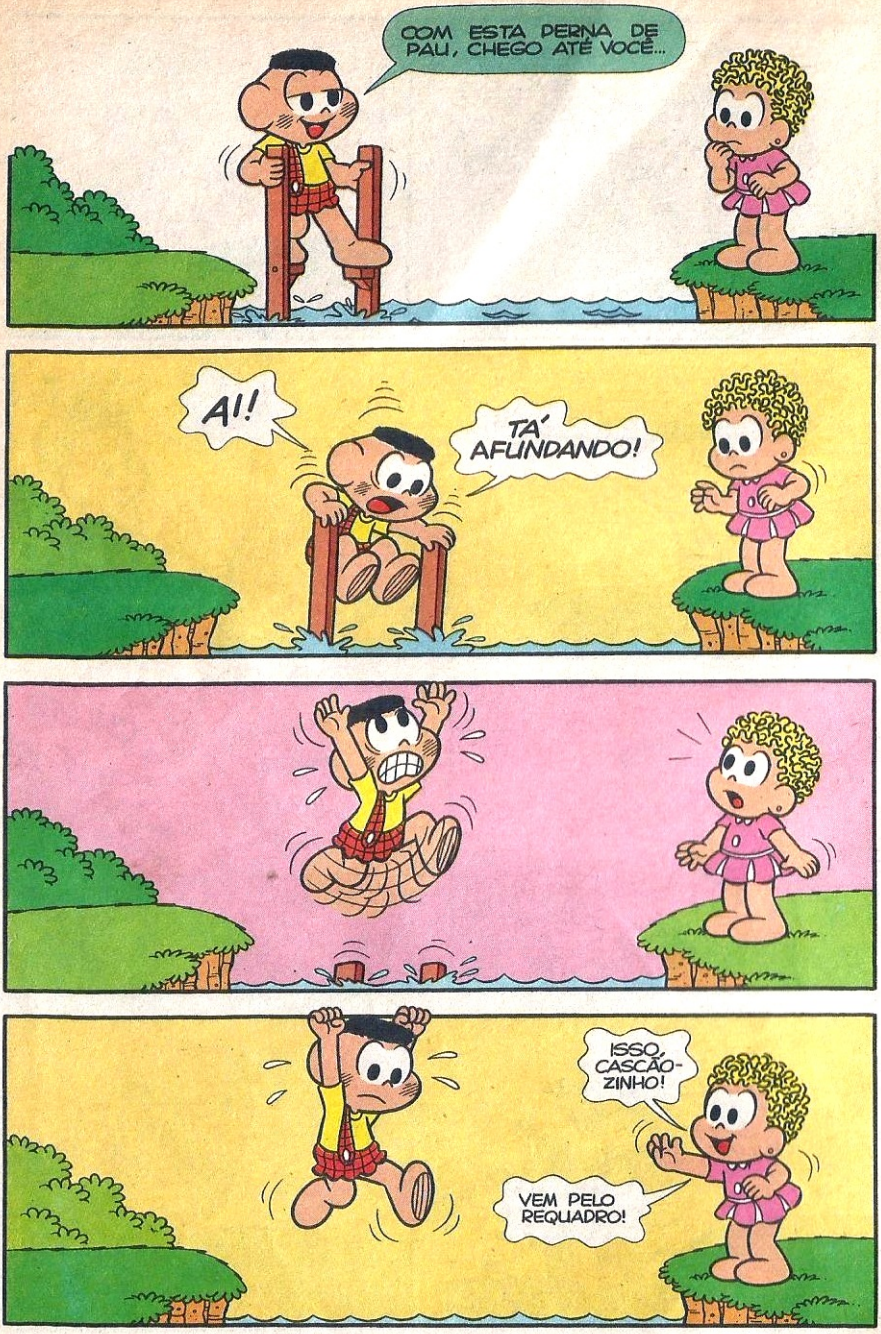
CASCÃO em UM RIO ENTRE NÓS




SE ESSE ROTEIRISTA PENSA QUE VAI ESTRAGAR O MEU BARATO, TÁ MUITO ENGANADO!


CHUAÁ


BLUB
BLUB
BLUB


COM ESTA PERNA DE PAU, CHEGO ATÉ VOCÊ...
AI!
TÁ AFUNDANDO!
ISSO, CASCÃO-ZINHO!
VEM PELO REQUIADRO!

UAI!

TUMP

SE O CASCÃO NÃO VEM ATÉ MIM, EU VOU ATÉ ELE!

VEM, CASCÃO!

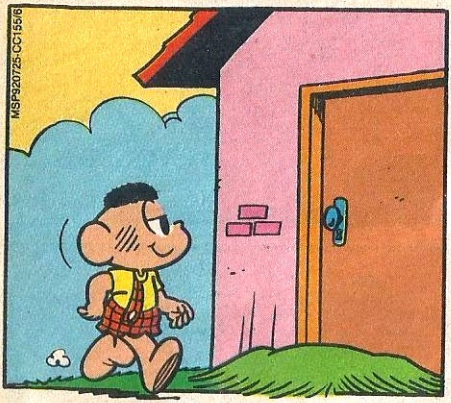
QUERO UM ABRAÇÃO!

NEM PENSAR!

SÓ DEPOIS QUE VOCÊ FICAR MUITO BEM SEQUINHA!

FIM

CASCÃO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini.
Editora: Solange M. Lemes.
Redatora: Gisleine de Carvalho.
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo.
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos.
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci.
Diagramador: Rony Costa.
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio.

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Sgarbi.
Diretor Infantis: Luiz Carlos Stein.
Gerente Nacional Infantis: Isabel Borba. **Contatos:** Andréa Kruse Citrini, Arlete Cavallari, Maria Fernanda Frederigue, Patrícia Portello Kowalewski.
Diretor de Operações: Marco Aurélio Cinque.
Coordenadora: Ana Lúcia dos Santos Tavares.
Representantes
Rio de Janeiro: LPA — Leopoldo Amorim — (021) 252-8720 **Brasília:** DMN Comunicação — (061) 225-2302 **Porto Alegre:** Chcise Representações — (051) 222-6186 **Curitiba:** Equilíbrio — (041) 224-3780 **Belo Horizonte:** VC — (031) 225-6727 **Recife:** Talita — (081) 465-1883 **Florianópolis:** Yuri — (0482) 22-2443 **Campinas:** Caio — (0192) 32-1740 **Salvador:** Aura Representações — (071) 359-7773 **Belém:** Dandara — (091) 227-0953 **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda — (016) 625-9639.

Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias.
Coordenador: Alexandre Palladino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoletti.
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari.
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli.
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Maurício, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Arnâncio Taveira **(Produtor Gráfico). Designer:** Emy T. Yamachi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque:** Tel.: 001-(212) 355.4417 — FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R.A. Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065-001 — Telefone (011) 874-6000 — Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 — CEP 01051 — São Paulo. Telefone (011) 262-7211 — Fax (011) 627325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 — Centro — Tels. (011) 228-1841 e 229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels. (021) 577-4225 e 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 — CEP 06454 — Alphaville, Barueri — SP.
Distribuidor em Portugal — Midesa S/A — Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1 CEP 1900 — Lisboa — Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Dezembro/1992

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Chaves & CHAPOLIM

© 1991 Roberto Gomez Bolaños

TODOS OS MESES
NAS BANCAS

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

GIBIZINHO

GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZÃO.

MIUDINHO, BONITINHO, O QUADRINHO É UM QUADRÃO.

CABE NO BOLSINHO E NA PALMA DA MÃO.

O PREÇO É BEM PEQUENININHO, DÁ PRA LEVAR DE MONTÃO.

SE VOCÊ NÃO COMPRAR RAPIDINHO, VAI FICAR CHUPANDO O DEDÃO.
GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZINHO...

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO